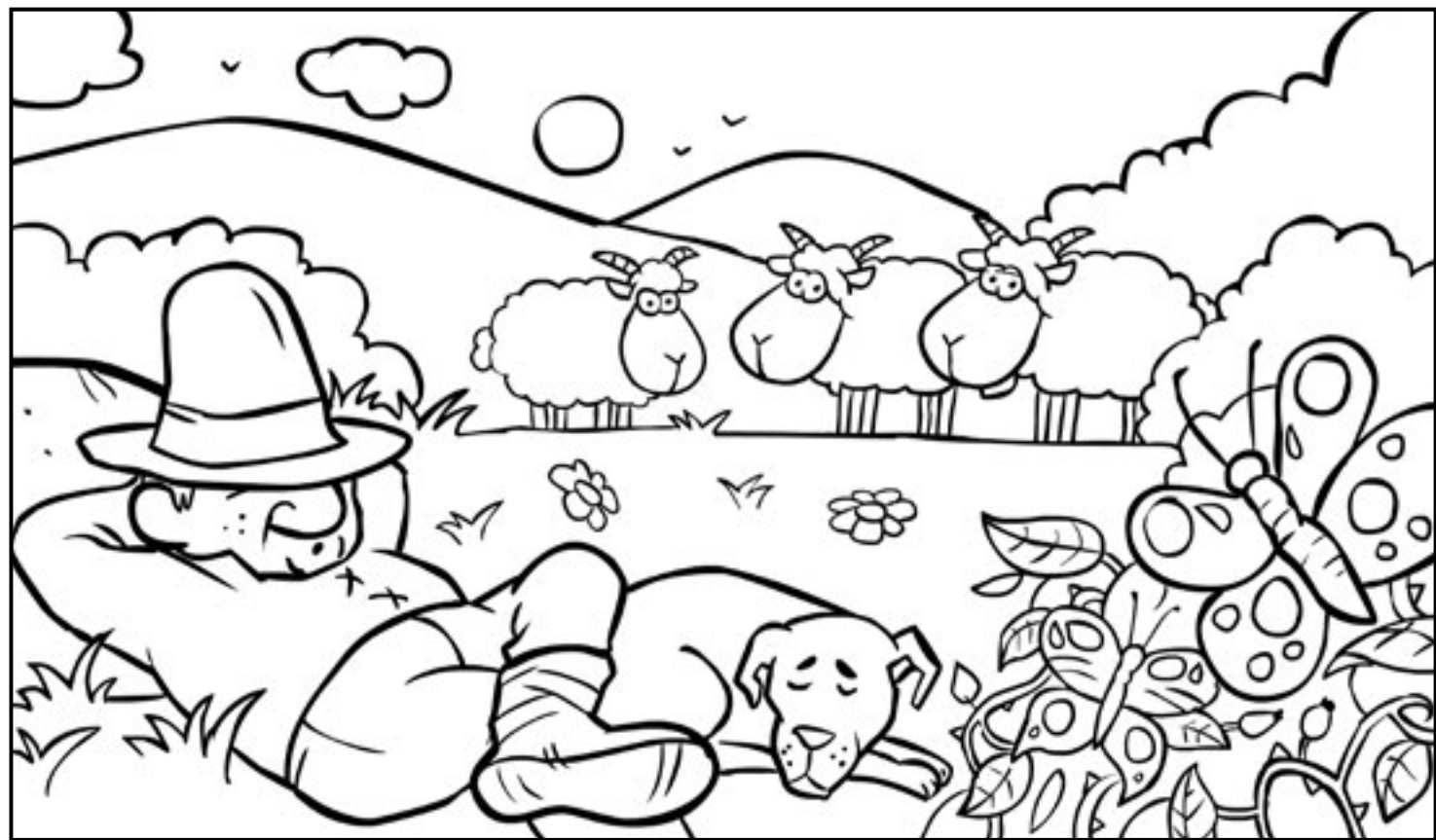


# PROČ OBLÉTLI MOTÝLI?





Když se ještě na beskydských kopcích pásly ovce, pastviny byly plné květin a motýlů.  
Bača bedlivě hlídal a Brok mu pomáhal.





Pak se pást přestalo, a pastviny zarostly křovím. Jenže motýli v křoví žít neumí. Potřebují volnost a nektar kvetoucích rostlin. Proto brzy po ovčích zmizeli i oni.





Bez motýlů bylo v krajině smutno. Lidé se rozhodli zarostlé pastviny vyčistit. Motýli to viděli a začali se vracet. Průseky pod elektrickým vedením je navedly zpět jako dálnice.





Vrátily se i ovce. Zase se pasou na pastvinách plných pestrých květů a motýlů. Jen už je nehlídá bača, ale elektrický ohradník. Proud do něj se vyrábí i z ovčího hnoje.







Mamko, taťko, předved'te se! Chlupatá tykadla naznačují, že jde o motýla nočního.  
Proč nelítá ve dne jako ostatní? Musí čekat, dokud nejdou motýlata na kutě.

Já su beran **PŘEMEK**  
a trochu temu  
šéfuju. Miluju sport:  
preskočím cokoliv!



## TO JSOU NAŠE SEKAČKY

**BELICA** jméno mé,  
kožich i duše bílé  
jako padlý sníh.



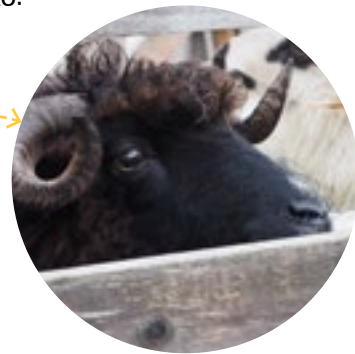
Nééémáš chleba? Jsem  
ovce mlsná jako **KOZA**, napúl  
valaška, napúl vřesovka.

Podle tlamy panda, ale tu  
staří Valaši neznali. Tak mi  
odjakživa říkají **BAKEŠA**.



My **PRŮOŠI** zatím sekáme jenom  
dobrotu. Tráva je fajn, ale mlíko  
je mlíko.

Vypadám jako **ČERT**, a přitom  
nejsem. V bílém stádě mě ale  
nepřehlédneš.



# PROČ OBLÉTLI MOTÝLI?



I když jsou ovce bílé, šedé, hnědé nebo černé, vnášejí do krajiny mnoho dalších barev. Společně s ČSOP Salamandr obnovují pestrý svět beskydských pastvin s původními květinami a motýly.

Naše ovce budou moc rády, když jim přispějete na zimní krmení. Jejich účet má číslo 27-6375930287/0100. Děkuji a pozdravuji!

Námět Martin Krupa. Fotografie Marek Cihlář, Martin Krupa a Vojtěch Bajer. Kresby Petr Vyoral. Texty Karel Melecký a Martin Krupa. Grafické zpracování Karel Melecký. Tisk Proprint. Náklad 1000 výtisků. Vydal ČSOP Salamandr v roce 2016.

[www.salamandr.info](http://www.salamandr.info)

  
NADACE ČEZ

Omalovánky byly vydány v rámci projektu Valašské pastviny II. Realizaci projektu podpořila Nadace ČEZ.